

## Studienverlaufsplan Master of Music Künstlerische Ausbildung (KA)

Studienrichtung: Instrumental

Fachrichtung: Gitarre

Sem.	1. Studienjahr				2. Studienjahr				v					
	1.	2.	S		3.	4.	S							
	SWS	SWS	ECTS	P	SWS	SWS	ECTS	P						
<b>Hauptfachmodule</b>					<b>MM-HF1-1.1c</b>					<b>MM-HF2-1.1c</b>				
Hauptfach Gitarre					1,5	1,5	46	K	1,5	1,5	39	K	E	
Summe					46				39					
<b>Masterprojekt</b>										<b>MM-P-1</b>				
Konzert und Dokumentation									15	K				
<b>Künstlerische Praxis</b>					<b>MM-KP-1.1m</b>									
<b>Wahlbereich</b>														
Kammermusik														
Historische Aufführungspraxis					0,5	0,5	4	K					G	
Neue Musik														
Summe					4									
<b>Wahlmodule</b>					<b>MM-W1-1.1m</b>					<b>MM-W2-1.1m</b>				
Musiktheorie/Musikwissenschaft					2,0	2,0	4	S					G	
Freie Wahlangebote					6				6				G	
Summe					10				6					
<b>Gesamtsummen</b>					4,00	4,00	60		1,50	1,50	60			

### Legende

#### Veranstaltungsformen

E	Einzelunterricht
G	Gruppenunterricht
P	Projekt
Pra	Praktikum
S	Seminar
T	Tutorium
V	Vorlesung

#### Prüfungsformen

K	künstlerische Prüfung
S	schriftliche Prüfung
M	mündliche Prüfung

#### sonstige Abkürzungen

Sem.	Semester
SWS	Semesterwochenstunden
ECTS	Creditpoints nach dem European Credit Transfer System
P	Prüfungsform
GG	Gruppengröße (Richtwert)
V Form	Veranstaltungsform