

# Studienverlaufsplan Master of Music Künstlerisch-Pädagogische Ausbildung (KPA)

Studienrichtung: Musiktheorie

	1. Studienjahr				2. Studienjahr				V Form
	Sem.		S	P	Sem.		S	P	
	1.	2.			3.	4.			
	SWS	SWS	ECTS		SWS	SWS	ECTS		
<b>Hauptfachmodule</b>	<b>MM-HFMT1-2.6</b>				<b>MM-HFMT2-2.6</b>				
Hauptfach Musiktheorie	1,0	1,0	21	K	1,0	1,0	9	S	E
Hauptfach Analyse/Geschichte der Musiktheorie	2,0	2,0	20	S	2,0	2,0	10	S	G
Höranalyse	1,0	1,0	2	S	1,0	1,0	2	S	G
Summe	43				21				
<b>Masterprojekt</b>					<b>MM-P-2.6</b>				
Schriftliche Arbeit mit Kolloquium					15			SM	
Summe					15				
<b>Musikpädagogik</b>	<b>MM-MP1-2.6</b>				<b>MM-MP2-2.6</b>				
Musikpädagogik	2,0	2,0	4	S/M	2,0	2,0	4		S
Methodik/Fachdidaktik (hochschuldidaktisch)					2,0	2,0	4	L	S
Musikpädagogische Projekte					1,0	3		K	P
Methodik u. Didaktik der Musikth./Gehörbild.	1,0	1,0	2		1,0	1,0	2	L	S
Musikpädagogisches Kolloquium					1,0		1		S
Summe	6				14				
<b>Künstlerische Praxis</b>	<b>MM-KP1-2.6</b>				<b>MM-KP2-2.6</b>				
Historische Klavierpraxis	1,0	1,0	3		1,0	1,0	3	K	G
<b>Teilmodul Vertiefung</b>					2,0	2,0	4		S
Kontrapunkt (Master Alte Musik)									
Analyse Neue Musik									
Analyseseminare									
Jazztheorie									
Summe	3				7				
<b>Wahlmodule</b>	<b>MM-W1-2.6</b>				<b>MM-W2-2.6</b>				
Musikpädagogisches Kolloquium*	1,0	1							
Freie Wahlangebote					3				G
Summe	8				3				
<b>Gesamtsummen</b>	9,00	8,00	60		13,00	13,00	60		

\* Verpflichtend für alle, die dieses Fach im Bachelorstudium nicht belegt haben. Sofern das Fach Musikpädagogisches Kolloquium bereits im Bachelorstudium belegt wurde, kann der für dieses Fach vorgesehene Leistungspunkt (1 CP) stattdessen auch im Rahmen der freien Wahlangebote erbracht werden.

## Legende

### Veranstaltungsformen

E	Einzelunterricht
G	Gruppenunterricht
P	Projekt
Pra	Praktikum
S	Seminar
T	Tutorium
V	Vorlesung

### Prüfungsformen

K	künstlerische Prüfung
S	schriftliche Prüfung
M	mündliche Prüfung
L	Lehrprobe

### sonstige Abkürzungen

Sem.	Semester
SWS	Semesterwochenstunden
ECTS	Creditpoints nach dem European Credit Transfer System
P	Prüfungsform
V Form	Veranstaltungsform